

ZGODA NA PRZETWARZANIE I WYKORZYSTANIE
WIZERUNKU ORAZ DANYCH OSOBOWYCH

Administratorem danych jest Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Teatralnych, z siedzibą przy ul. 3-go Maja 10, 33-100 Tarnów, wpisane do Krajowego Rejestru Sądowego, dla której Sąd Rejonowy dla Krakowa Śródmieście, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego prowadzi akta rejestrowe pod numerem KRS 0000019321, posiadającą Numer Identyfikacji Podatkowej NIP: 993-01-43-968 (dalej jako „Administrator”). Z Administratorem można skontaktować się poprzez e-mail: oppa.tarnow@gmail.com

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne w celu uczestnictwa w Przeglądzie.

Dane zbierane są wyłącznie na potrzeby organizacji i promocji Ogólnopolskiego Przeglądu Piosenki Aktorskiej, w szczególności do:

- sporządzenia listy uczestników, kart ocen dla jury, protokołu konkursu, listy odbioru nagród, listy laureatów,
- stworzenia plakatów, bannerów,
- napisania relacji prasowych,
- utworzenia galerii zdjęć na stronach internetowych,
- produkcji materiału audiowizualnego,
- kontaktu z uczestnikami i opiekunami,
- stworzenia informatora dla uczestników.

Dane osobowe przechowywane będą przez Administratora przez okres trwania Przeglądu, a jeśli przetwarzanie danych wynika z obowiązku określonego przepisami prawa (np. przepisami prawa podatkowego, przepisami księgowymi, przepisami dotyczącymi przeciwdziałania praniu pieniędzy), przez okresy wskazane w tych przepisach. Po tym czasie karty zgłoszeniowe zostaną zniszczone, a dane w nich zawarte przestaną być wówczas przetwarzane, za wyjątkiem:

- imion i nazwisk uczestników oraz miejscowości z których pochodzą (dane nadal będą dostępne na stronie internetowej, fanpage Przeglądu na Facebooku)
- imion i nazwisk laureatów oraz miejscowości z których pochodzą (dane nadal będą dostępne na stronie internetowej Przeglądu, fanpage Przeglądu na Facebooku i będą przetwarzane na potrzeby promocji kolejnych edycji Przeglądu).
- adresu email (będzie wykorzystany wyłącznie na potrzeby informowania o kolejnych edycjach Przeglądu).

Wyrażający zgodę ma prawo dostępu do swoich danych, sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania, wycofania zgody na przetwarzanie, prawo do przenoszenia danych, prawo do sprzeciwu oraz prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Zgodnie z obowiązującym prawem Administrator może przekazać dane podmiotom przetwarzającym je na jego zlecenie (np. telewizji na okoliczność przygotowania relacji z wydarzenia) oraz w przypadku złamania przepisów prawa, podmiotom uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów (np. policji). Administrator nie będzie przekazywał danych do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej.

Każdy kto podał dane osobowe jest uprawniony do żądania:

a) dostępu do swoich danych osobowych, na podstawie art. 15 RODO*, tj. do uzyskania od Administratora potwierdzenia, czy przetwarza dane osobowe oraz prawo uzyskania dostępu do tych danych (w tym ich kopii), a także w szczególności do następujących informacji:

- o celach przetwarzania danych,
- o kategoriach przetwarzanych danych,
- o odbiorcach lub kategoriach odbiorców, którym Administrator ujawnił lub którym ma zamiar ujawnić dane,
- o możliwości skorzystania z praw w zakresie ochrony danych osobowych i o sposobie ich realizacji
- o prawie do wniesienia skargi do organu nadzorczego,
- o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji, w tym o profilowaniu, a także jego konsekwencjach;

b) sprostowania danych, na podstawie art. 16 RODO*, tj. do żądania od Administratora niezwłocznego sprostowania danych osobowych, które są nieprawidłowe oraz do żądania uzupełnienia niekompletnych danych osobowych;

c) usunięcia danych, na podstawie art. 17 RODO*, tj. do żądania od Administratora niezwłocznego usunięcia danych osobowych (zwane również "prawem do bycia zapomnianym"). Administrator ma obowiązek usunąć dane osobowe, pod warunkiem że jest spełniona jedna z następujących przesłanek:

- dane osobowe nie są już niezbędne do celów, dla których zostały zebrane,
- cofnięto zgodę, na której opiera się przetwarzanie i nie ma innej podstawy prawnej przetwarzania,
- dane osobowe były przetwarzane niezgodnie z prawem,
- dane osobowe muszą zostać usunięte w celu wywiązania się z obowiązku prawnego.

Nie jest możliwa realizacja prawa do usunięcia danych osobowych m.in. w przypadku gdy Administrator jest zobowiązany na podstawie przepisów prawa do dalszego przetwarzania danych osobowych w zakresie określonym przez odpowiednie przepisy prawa lub w celach niezbędnych do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń;

d) ograniczenia przetwarzania danych, na podstawie art. 18 RODO*, tj. do żądania od Administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych w następujących przypadkach, gdy:

- uczestnik Przeglądu kwestionuje prawidłowość danych osobowych przetwarzanych przez Administratora,
- przetwarzanie danych osobowych jest niezgodne z prawem, a sprzeciwiono się usunięciu danych,
- Administrator nie potrzebuje już danych osobowych, ale są one potrzebne uczestnikowi Przeglądu do ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń.

W przypadku realizacji prawa do ograniczenia przetwarzania danych osobowych, Administrator może przetwarzać dane osobowe, z wyjątkiem ich przechowywania, wyłącznie za zgodą lub w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego;

e) wniesienia sprzeciwu

- wobec przetwarzania, na podstawie art. 21 ust. 1 RODO*, tj. prawo wniesienia w dowolnym momencie sprzeciwu wobec przetwarzania danych opartego na prawnie uzasadnionym interesie Administratora (tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO*). W takiej sytuacji Administrator nie będzie mógł dalej przetwarzać danych w tych celach, chyba że istnieją ważne prawnie uzasadnione podstawy lub dane potrzebne są Administratorowi do dochodzenia roszczeń.

Prawo do zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych nie przysługuje w przypadku, gdy:

- przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody w takiej sytuacji można natomiast wycofać zgodę,

- przetwarzanie danych jest niezbędne do wykonania umowy,
- przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia przez Administratora obowiązku prawnego;
- wobec przetwarzania danych niezależnie od podstawy prawnej na potrzeby marketingu bezpośredniego na podstawie art. 21 ust. 2 RODO*. W takiej sytuacji Administrator nie będzie mógł dalej przetwarzać danych w tym celu;
- g) przenoszenia danych, na podstawie art. 20 RODO*, tj. do otrzymania w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie danych osobowych dostarczonych Administratorowi oraz żądania przestania tych danych innemu administratorowi danych, jeśli jest to technicznie możliwe. Prawo to przysługuje jeśli:
- przetwarzanie odbywa się w sposób zautomatyzowany,
- dane przetwarzane są na podstawie zgody lub w związku z umową.

Prawa o których mowa powyżej, mogą być wykonane przez przesłanie stosownego wniosku:

- w formie pisemnej na adres: Stowarzyszenie Wspierania Inicjatyw Teatralnych, ul. 3-go Maja 10, 33-100 Tarnów w przypadkach uznania, iż przetwarzanie przez Administratora danych osobowych narusza przepisy RODO*, przysługuje mi prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

* RODO - rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r.

Oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie i wykorzystywanie wizerunku

1. Zapoznawszy się z powyższym, niżej podpisany wyrażam zgodę na wykorzystywanie wizerunku przez Administratora lub przez inne osoby na zlecenie organizatora, w tym na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek, oraz na zwielokrotnianie wizerunku wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami, rozpowszechnianie oraz publikowanie, także wraz z wizerunkami innych osób utrwalonymi w ramach realizacji spotkań, imprez, materiałów służących popularyzacji działań w zakresie edukacji kulturalnej organizatorów poprzez rozpowszechnianie wizerunku w :

- a) mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych;
- b) telewizji
- c) prasie;
- d) broszurach, ulotkach, gazetkach itp.;

2. Oświadczam, że wykorzystanie wizerunku zgodnie z niniejszą Zgodą nie narusza niczych dóbr osobistych ani innych praw.

3. Organizator może przenieść na inne podmioty prawo do korzystania z wizerunku na zasadach określonych w niniejszej Zgodzie, w celu promocji działań w zakresie edukacji kulturalnej Stowarzyszenia Wspierania Inicjatyw Teatralnych.

4. Oświadczam, że niniejszą zgodę udzielam nieodpłatnie.

Data i czytelny podpis uczestnika

Data i czytelny podpis rodzica/opiekuna
(dotyczy osób niepełnoletnich)

.....

.....